

# BRUSSELART TOERNEE | 05/12/19

## 1 | INTERGENERATIONEEL WERKEN (KUUMBA - 13U-14U45)

In deze sessie voeren bevoegen organisaties een pleidooi voor **meer projecten die generaties met elkaar verbinden**. Je krijgt er tips en ervaringen voorgeschoteld om zelf intergeneratieel te werk te gaan. Volgende organisaties geven hun kijk op het thema: Labolobo, LDC Cosmos, Brede School Woluwe & Ultima Vez. Deze sessie wordt in goede banen geleid door Anick David van het Brussels Ouderenplatform.

### 1/ LABOLOBO – GIULIA SUGRANYES

Labolobo zet in op **solidariteit tussen generaties**. Dat doen ze met Project MA, een programma van sociaal-culturele workshops tussen naburige Brusselse instellingen. Duurzaamheid en wederkerigheid staan centraal in hun aanpak. De organisatie zal stilstaan bij volgende elementen, die zij als essentieel zien voor het creëren van blijvende verbanden: **kleinschaligheid, wederkerigheid, regelmatigheid en maatwerk**.

### 2/ LDC COSMOS

Het Lokaal Dienstencentrum Cosmos in Anderlecht **stimuleert de samenwerking over verschillende generaties heen**. Ze organiseren intergeneratiele activiteiten en projecten als buurtwandelingen, een vakantieweek, inleefreizen tussen ouderen en jongeren,... Ook legde het centrum een intergeneratiele tuin aan, waarbij de koer van Cosmos omgetoverd werd tot een speel- en ontmoetingsruimte voor kinderen, jongeren en ouderen uit de buurt.

### 3/ BREDE SCHOOL WOLUWE - AISLING VAN VLIET

Vanuit de demografische realiteit van Sint-Pieters-Woluwe (grote ouderenpopulatie en veel scholen) besloot de Brede school Woluwe in te zetten op intergeneratiele projecten. Al zeven jaar lang stimuleert ze verschillende generaties om **kennis en vaardigheden uit te wisselen** met elkaar. Voorleesmomenten, uitwisselingen in het kader van themalessen en een artistiek traject tijdens ENTERfestival zijn slechts een paar van de initiatieven die gepresenteerd zullen worden.

### 4/ ULTIMA VEZ – SAM DE WIT & SEPPE BAEYENS

Danser en choreograaf Seppe Baeyens van Ultima Vez kiest er in zijn werk bewust voor om in **dialoog** te gaan met **kinderen, jongeren en volwassenen**. De kunstorganisatie slaat de handen in elkaar met andere buurtorganisaties uit verschillende sectoren (jeugdwerkingen, scholen,...) en ruimte te creëren voor **dans**. Zo ontstonden reeds twee dansvoorstellingen, Tornar 2015 & Invited 2018, met een intergeneratiele groep performers. Verder vindt elke week een participatieve dansactiviteit plaats, die open staat voor alle leeftijden.

### 5/ DEN TEIRLING – KOEN WEISS

Den Teirling is een dagactiviteiten- en ontmoetingscentrum in Elsene voor **volwassenen met psychische kwetsbaarheid**. Den Teirling komt onder andere vertellen over hun deelname aan de Zinneke Parade. Binnen een zinnode wordt er steeds samengewerkt met een 5-tal andere organisaties met verschillende doelgroepen. Dit jaar werd er samengewerkt met basisschool De Wimpel.